

# Georges Sand

1804-1976

## QUI EST-ELLE ?

**Autrice** prolifique, **journaliste**, engagée en **politique**, profondément humaine et proche du peuple, **Georges Sand** (de naissance Aurore Dupin) est souvent considérée comme une figure précurseure du féminisme.

« Pour que la condition des femmes soit transformée, il faut que la société soit transformée radicalement »



Pays Georges Sand

## UNE ŒUVRE LITTÉRAIRE PROLIFIQUE ET ENGAGÉE

Georges Sand a écrit plus de 70 romans, des nouvelles, des pièces de théâtre et des essais, mettant en avant la condition des femmes, la justice sociale et les idéaux romantiques. Des œuvres comme *Indiana* et *Lélia* dénoncent notamment l'oppression patriarcale.

- **Lélia** est une femme brillante, intellectuelle, mais tourmentée par la douleur et l'isolement. Elle rejette l'amour et se retire du monde, développant une vision extrêmement cynique et pessimiste de l'existence. Elle croit que l'amour authentique est une illusion et qu'elle est condamnée à vivre dans la solitude intellectuelle. Le roman explore ses pensées, ses souffrances intérieures et ses contradictions.
- **Indiana** est une jeune femme mariée à un homme qu'elle n'aime pas, un mariage arrangé qui la condamne à la souffrance. Elle est prisonnière de son rôle de femme dans une société patriarcale, sans pouvoir ni voix. Indiana est dominée par son mari, un homme autoritaire et détesté, mais elle trouve refuge dans une passion amoureuse avec un autre homme, Raymon, qui lui aussi, la laisse désillusionnée.



Les Essentiels BnF



## UNE VIE D'INDÉPENDANCE ET DE LIBERTÉ

Elle a brisé les conventions en s'habillant en homme, en gagnant sa vie par l'écriture et en choisissant ses amours librement (notamment avec Alfred de Musset et Frédéric Chopin), affirmant ainsi son droit à l'**émancipation**.

## UN ENGAGEMENT POLITIQUE ET SOCIAL

Elle a soutenu la **Révolution de 1848** (aboutissant à la chute de la monarchie de Louis-Philippe et à la proclamation de la Deuxième République), milité pour la République et défendu les droits des paysans. Ses écrits et son action en faveur des classes populaires ont fait d'elle une voix influente dans les débats sociaux de son époque.

Sources : Les Echos, Géo



Musée Georges Sand



Mars 2025